



ŚLĄSKI ZWIĄZEK
GMIN I POWIATÓW

ZDJĘCIA CYFROWE

**MATERIAŁ SZKOLENIOWY PRZYGOTOWANY PRZEZ CZŁONKÓW
KOMISJI DS. OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH DZIAŁAJĄCEJ PRZY ŚZGiP (2/9)**





Zdjęcia cyfrowe, co powinniśmy o nich wiedzieć?

Zbliża się okres wakacji, urlopów, zdjęć dokumentujących nasze wspomnienia, do których chętnie wracamy zimą. Zdjęcia robimy często, chętnie, zawsze mamy przecież przy sobie smartfon lub cyfrowy aparat fotograficzny, bez których nie wyruszamy w podróż.

Co powinniśmy zatem wiedzieć? Czy wiecie, że każde zdjęcie cyfrowe zawiera dwie warstwy?

Pierwsza z nich to taka, którą widzimy, a druga to warstwa cyfrowa (ukryta). Kiedy udostępniamy zdjęcie w sieci (np. w mediach społecznościowych) udostępniamy w sieci obydwie te warstwy.

Każdego dnia do sieci trafia pół miliarda zdjęć,
pół miliarda cząstek naszej codzienności.



**Kto z nas przed udostępnieniem usuwa ze zdjęć
warstwę cyfrową?**

Co ona zawiera i dlaczego powinniśmy ją usuwać?

Otóż warstwa cyfrowa zdjęcia zawiera metadane.

Metadane to dane o danych, informacje o informacjach.

Metadane możemy przyrównać do dawnego katalogu bibliotecznego.

Wyobraźmy sobie, że idziemy do biblioteki, w której korzystamy z katalogu w celu znalezienia książki. Taki katalog nie mówi nic o treści książki, ale mówi jak do niej dotrzeć.

Podobnie jest z metadanymi.



Metadane to cyfrowe opisy zdjęć, które służą do ich systematyzacji.

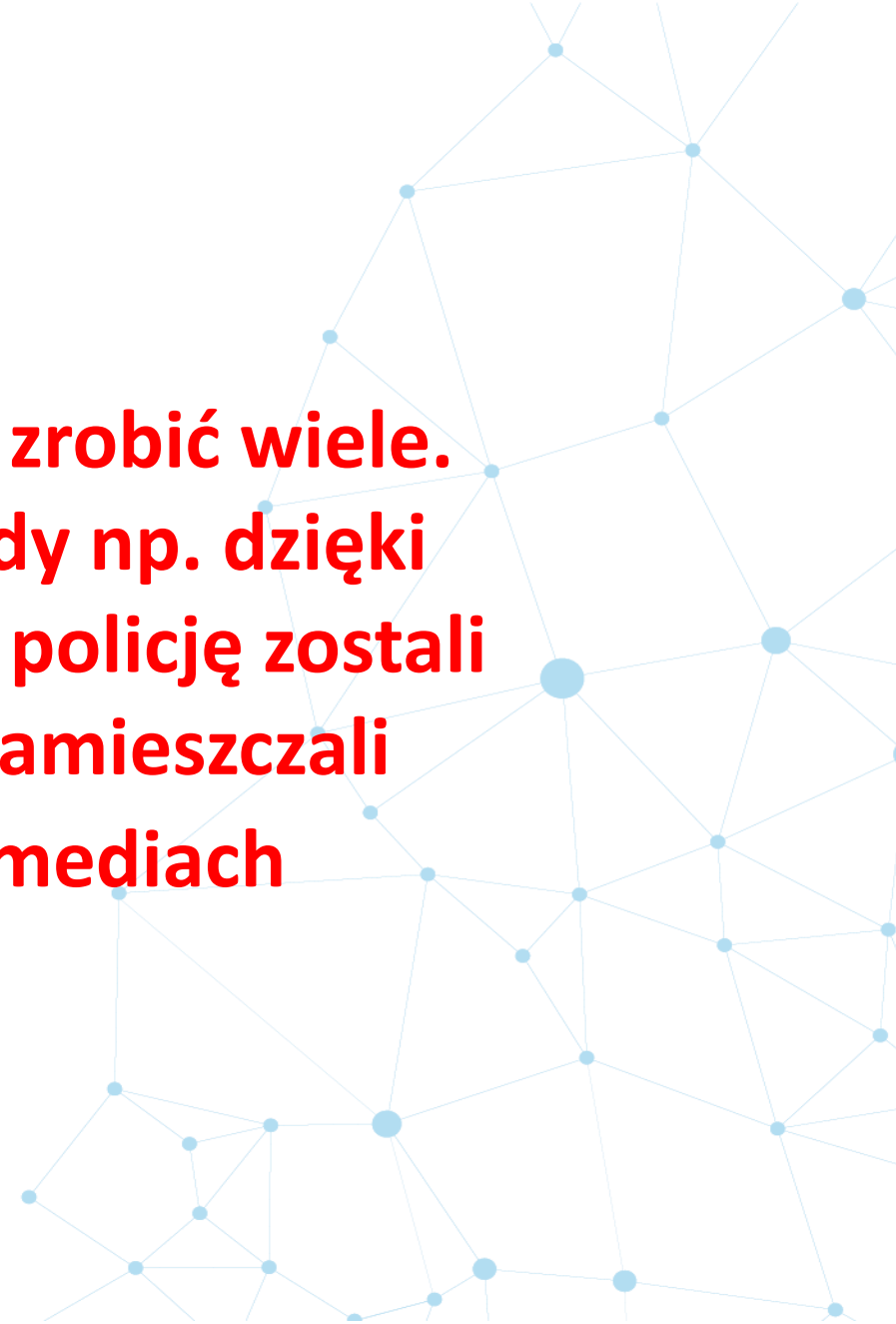
Dzięki nim możemy w galerii zdjęć w naszym telefonie znaleźć zdjęcia zrobione w konkretnym dniu, roku, momencie. Metadane mówią o tym kiedy zrobiliśmy zdjęcia, gdzie, jakim aparatem, jaką przesłoną, jakich filtrów użyliśmy i jaki program je edytował.

To cały konglomerat danych, które w połączeniu z treścią wizerunkową zdjęcia dostarcza bardzo wielu informacji.





**Z takim zestawem danych można zrobić wiele.
Historia zna dużo przypadków, gdy np. dzięki
metadaniom wykorzystanym przez policję zostali
ujęci groźni przestępcy, którzy zamieszczali
swoje wakacyjne zdjęcia w mediach
społecznościowych.**



Inną rzeczą, o której należy pamiętać jest to, że ze zdjęć cyfrowych można wydrukować wybrane elementy na drukarce 3D.

Ostatnio w Polsce doszło do takiego zdarzenia, kiedy jedna z gwiazd polskiego show biznesu pochwaliła się na swoim profilu internetowym kluczem do nowego mieszkania. Zdjęcie klucza zostało przez przestępców powiększone, wrzucone do specjalnego programu, a następnie klucz został wydrukowany na drukarce 3D. Kopią takiego wydrukowanego klucza można było otworzyć sobie drzwi!

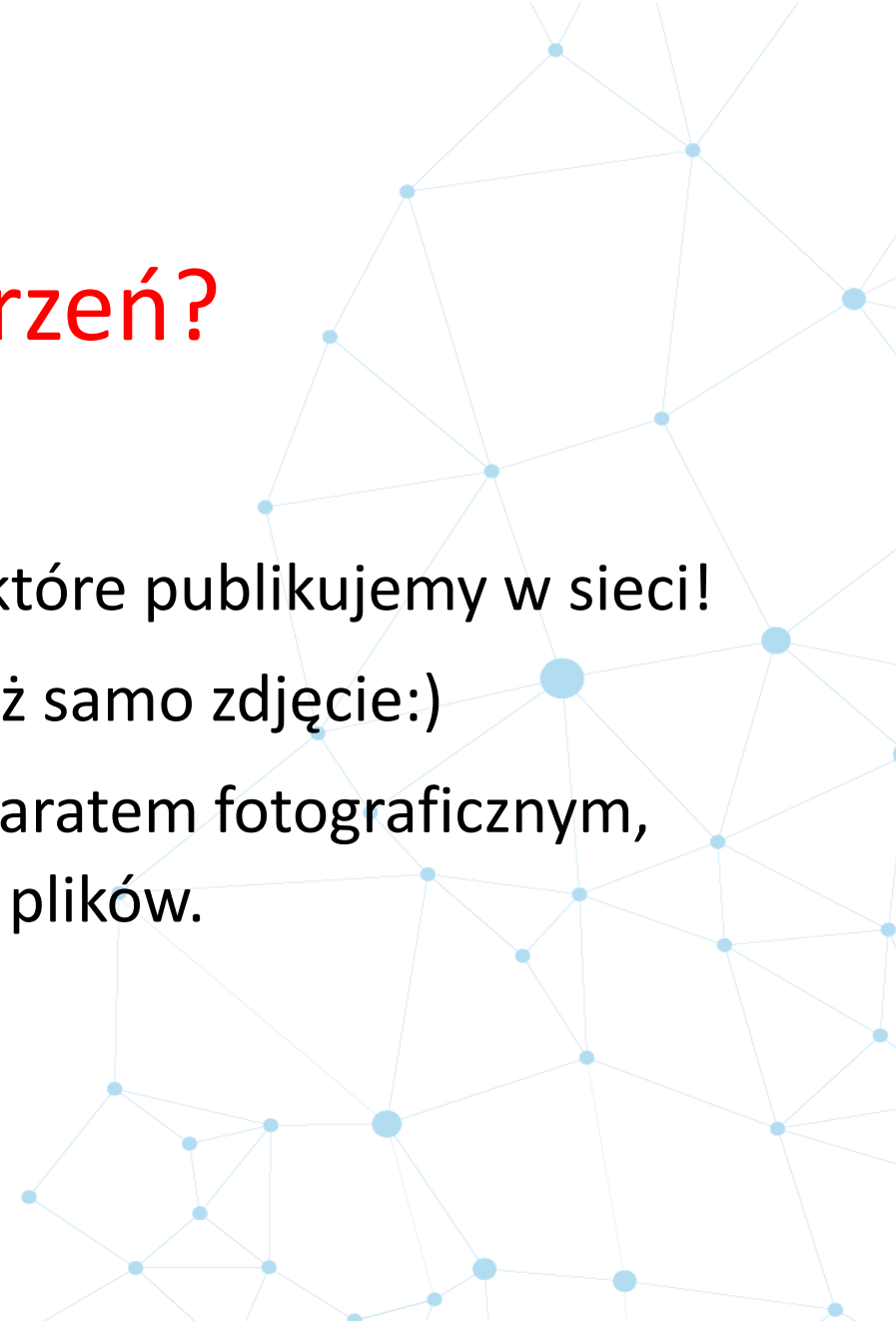


Jak uniknąć tego typu zdarzeń?

Wystarczy pamiętać o usuwaniu metadanych ze zdjęć, które publikujemy w sieci!

Metadane mówią czasami o zdjęciu więcej niż samo zdjęcie:)

Nie jest ważne czy zdjęcia robimy smartfonem czy aparatem fotograficznym,
usuwajmy metadane we właściwości plików.





ŚLĄSKI ZWIĄZEK
GMIN I POWIATÓW

Dziękujemy za uwagę.

Komisja ds. Ochrony Danych Osobowych

<https://silesia.org.pl/struktura/komisje/komisja-ds-ochrony-danych-osobowych/>

